



NYHETER

[Startsidan](#)
+ [Lokala nyheter](#)
[Inrikes](#)
[Utrikes](#)
+ [Opinioner](#)
+ [Sport & fritid](#)
[Ekonomi](#)
[Kultur & nöje](#)

[BB-nytt](#)
+ [Recensioner](#)

Böcker

[Skivor](#)
[Konst](#)
[Film](#)
[Teater](#)
[Konsert](#)
[Spel](#)
[Diskussioner](#)

Tema

[Gator](#)
[Motor och trafik](#)
[På Campus](#)
[Nyhetsbrev](#)
[Bostad](#)
[Matlust](#)
[Corren Ung](#)

I Fokus

Bildspel:
[Vandring i fjällen](#)
[Jättegrönt 2004](#)
[Höstfotboll i](#)

Böcker

[Falkenlands modiga poesidrabbar läsaren](#)

[09:06]

[Hårdkokt Flygt mer angelägen än bra](#)

[08:20]

[Allende skriver bort saknaden](#)

[08:09]

[Det är klart man hänger med](#)

[08:06]

Tidigare dagar

[Oemotståndligt för de allra yngsta](#)

[2004-10-11]

[Ett vittnesmål med dubbelt perspektiv](#)

[2004-10-11]

[Mer elegant än tydligt om den amerikanska myten](#)

[2004-10-09]

[Allt utom Svensis](#)

[2004-10-09]

[Ett konstnärligt fynd](#)

[2004-10-09]

[Står stadigt i det lilla](#)

[2004-10-09]

► [Fler nyheter](#)

[Tipsa](#) | [Skriv ut](#)

[2004-10-11 07:36]

NY BOK

Ett vittnesmål med dubbelt perspektiv

TILL SLUT tog hon sin längtan på allvar, satte sig över sin rädsla och åkte tillbaka till Iran. "Tillbaka till Iran" heter också boken Azar Mahloujian skrivit om resan dit efter att ha levt i exilgettot, som hon kallar det, i Sverige i nästan tjugo år.

Hon tillhör de privilegierade invandrarna. Hon talar svenska, har ett bra arbete och många sociala kontakter, men har ändå alltid känt sig främmande och underlägsen här för att hon tagit del av vårt lands välfärd. Något hon också ofta fått höra och läsa om i Sverige; hur invandrare bara kommer hit för att leva på bidrag eller ta våra jobb. Det gav henne en stark känsla av hemlöshet.

Jakten på ny trygghet

Exakt varför Mahloujian flydde Iran får jag inte reda på, bara att hon var efterlyst och inte vågade gå varken till jobbet eller hem. I stället började jakten på ett nytt liv och en ny trygghet någon annanstans. Det var 1982. I Sverige har hon levt i en utvandrarkultur som i hög grad dikterat hennes uppfattning om hemlandet. En sträng och fördömande syn som avfärdat allt som hade med Iran att göra. Ändå ville hon åka tillbaka för att stilla sin längtan och med egna ögon se vad som skett.

Revolutionen i Iran ägde rum 1979. Då välkomnades ayatollah Khomeini med öppna armar från Paris sedan man slängt ut shahen, trött på hans despotiska, korrumperade diktatur. Med Khomeini var en ny ordning att vänta. Men när den första entusiasmen lagt sig såg man att de nya makthavarna var lika härsklustna, de hade bara iklätt sig en annan förkunnelse. Därtill kom kriget mot Irak som urlakade landet på pengar och gjorde unga pojkar till soldater och martyrer. Barfotarevolutionen som skulle sörja för de fattiga och förtryckta kom snabbt av sig.

Mahloujians ankomst till Iran är ångestfylld, men ingenting

Hitta Rätt

Nyheter på Corren.se

► [Sök företag som annonserat i Corren](#)

Lokus

Sök annonser från Östergötland och övriga Sverige

► [Jobb](#) (1010)

► [Motor](#) (14252)

► [Bostad](#) (1714)

► [Köp&Sälj](#) (11711)

Duktig Lokus

Boka annons här:

► [Köp&Säljannons](#)
Från **29:-**

► [Motorannons](#)
Från **99:-**

City jakten.
Vinnaren dragen!
Klicka här!

[Klockrike](#)
[Invigning av](#)
[Cloetta Center](#)

■ **Hälge**

Ny serie
varje dag
▶ [Klicka här](#)

HÄLGE

händer. Hon märker efter hand att den bild hon har haft av landet är 19 år gammal. En bild som underblåsts av medierna och andra exiliranier som skytt alla positiva signaler från ayatollornas Iran.

Visst möter hon censur, byråkrati, löjliga bestämmelser, klädtvång, förbud och skäggiga revolutionsgardister med vapen i hand, men framför allt stöter hon överallt på trots och motstånd hos ett folk som inte låtit sig kuvas. Med små medel, som nagellack och färgat hår, några hårtestar som sticker fram under huvudduken, ifrågasätter man den gällande normen och moralpolisen.

Om vägran att foga sig

Om denna vägran att foga sig handlar en stor del av boken, en annan del berör Mahloujians möten med välkända platser, släkt och vänner. Men den belyser också svårigheterna som uppstår när identiteten kommer i kläm mellan två kulturer.

Känslan av främlingskap kan Mahloujian märka inte bara i Sverige utan även i sitt hemland. Där respekterar alla henne, men många gör det med ett avståndstagande -- hon hör inte till dem längre, hon bor ju i väst. Men i väst ses hon inte som västerlänning. En motsättning som grävt stora hål i henne. När hon ser hur de afghanska flyktingarna i Iran bara uppfattas som en belastning för landet har hon lätt för att identifiera sig med dem. Mönstren går igen.

"Tillbaka till Iran" är en personlig betraktelse av landet i dag som går bortanför nyhetsbyråernas bild, men den innehåller också en självbiografisk skildring av Mahloujian och hennes flyktingskap, en intressant berättelse av en kvinna som levt i exil i Sverige i mer än 20 år -- ett vittnesmål med dubbelt perspektiv värt att lyssna på.

Eva Dandanelle

Tipsa någon om denna artikel:

Från (e-postadress): Skicka till (e-postadress):

**CORREN 2 MÅN
HALVA PRIS!**

Endast 190:-
(ord. pris 380:-)

Klicka här!

■ **TJÄNSTER**

- ▶ [Väder](#)
- ▶ [Boktorget](#)
- ▶ [Hitta rätt annons](#)
- ▶ [TV-guiden](#)
- ▶ [Lunchguiden](#)
- ▶ [Evenemang](#)
- ▶ [Reseguiden](#)
- ▶ [Länkguide](#)
- ▶ [Linköpingsguide](#)
- ▶ [Fonder](#)

Kontakta oss

- ▶ [Kontakta Corren](#)
- ▶ [Tipsa om nyhet](#)

Information

- ▶ [Om corren.se](#)
- ▶ [Om cookies](#)
- ▶ [Annonsinfo](#)
- ▶ [Prenumeration](#)
- ▶ [Arbeta på Corren](#)
- ▶ [Årsredovisning](#)

Lyssna på Radio

- ▶ [Radio Match](#)
- ▶ [Gold FM](#)
(för IE el. Safari)

SMS

Läs mer om
Correns SMS-
tjänster

© Östgöta Correspondenten

Ansvarig utgivare: Ola Sigvardsson, Webbchef: Anna Lindberg.

Adress: Badhusgatan 5, 581 89 Linköping, Tel: 013-28 00 00

ÖSTGÖTA
Correspondenten